

De tre aktører bag "Ord og toner i fugleperspektiv" arbejder sammen på flere fronter:

Birte Aarup er kirkesanger ved Vestervig og Agger kirker. Hun er aktiv i lokalsamfundet og synger bl.a. i kor. Birte er også interesseret i sange og poesi, og det er derfor hende, der finder teksterne til foredragene.

Elly Hansen er tidligere kirkegårdsgartner ved Hurup kirke. Hun har set på fugle hele livet og været aktiv i flere naturforeninger. Når Elly er på fugletur er kameraet en trofast følgesvend. Hun leverer en stor del af billederne til foredragene, ligesom det er hende, der forestår afviklingen af diasshowet.

Hans Henrik Larsen er organist i Vestervig, Agger og Hurup kirker. Han underviser bl.a. i kunsten at kende fuglenes sang - man kan sige, at det er naturens musik! Hans Henrik er også begyndt at optage fuglenes sang ligesom kameraet altid er med. Derfor bidrager han både med billeder og lydfiler med fuglenes sang.



"Lysfyldt morgen, til marven kold,
med rim på tage og træer!
En fuglestemmes vellyd fornemmes.
Eja, den første stær!"

Johannes V. Jensen

Ord og toner i fugleperspektiv

"Høje himle
fyldt med svimle
fuglefløjt i morgenvind"
Jørgen Gustava Brandt

En anmeldelse i Aalborg Stiftsavis:

"Fugl Fønix er kommet til Thy

Deres udsendte så et fremragende multimedie-show - "Fugle i ord og toner" - hvor velkendte fugle blev præsenteret med ord, billeder, litteratur, musik og sang.

Tag en organist, en kirkesanger og en kirkegårdsgartner. Af disse er to også ornitologer og den tredje velbevandret udi poesien og den danske sangskat.

Lad dem hver især bidrage med, hvad de har på hjerte om stæren, solsorten, svanen, nattergalen og det blev der en række spændende fugleportrætter ud af. Vel at mærke portrætter som ofte rakte langt videre end fugle-fakta ...

Umiddelbart skulle man ikke tro, at fugleportrætter kunne holde ca. 70 premiere-gæster i ånde i 2 timer. Men på grund af showets stramme komposition, de fremragende fotos, megen sang og de tre deltageres meget forskellige tilgang til emnet lykkedes det."



Skovspurv

ORD OG TONER I FUGLEPERSPEKTIV

Vi har siden 2008 turneret med et foredrag, der hedder "Ord og toner i fugleperspektiv". Elly og Hans Henrik er bidt af en gal fugl og ivrige fotografer. Birte er interesseret i sange og digte.

Fuglene har inspireret digtere gennem alle tider. Der findes derfor et righoldigt materiale, som vi præsenterer i et diasshow. Publikum inviteres til at synge med på sangene, ligesom fuglenes egen sang præsenteres. Det hele krydres med lidt fuglefakta samt en masse fuglebilleder.

Der er ikke to foredrag, der er ens. Hvert foredrag målrettes årstiden og de lokale fugle. Emner kunne f.eks. være "Kyndelmisse", "At synge våren ind", "Nu er dagen fuld af sang" eller "Efterårs-trækket".

Vi har også et foredrag om Nationalparkens fugle. Her tænkes naturligvis på Danmarks første nationalpark i Thy. Vi kan også bestilles til private fester, hvor særlige ønsker kan føjes ind i programmet.

"Nu vågne alle Guds fugle små,
de flyve fra reden og sjunge;
de prise vor Herre, så godt de formå:
de takke for livet og lyset med fløjtende tunge."
B. S. Ingemann

Silkehaler ved
Vestervig kirke

"Velkommen lærkelil!
jeg ved ej strengespil,
så sødt og rent og jublende så vide,
som disse tonedrag,
de glade klokkeslag,
der ringer våren ind ved vintertide".
Chr. Richardt

Birte Aarup
Ettrupvej 3
7760 Hurup
21 92 03 38
ettrupgaard@gmail.com

Elly Hansen
Kystvejen 75
7755 Bedsted Thy
29 46 75 53
iegranlyst@mail.dk
www.ethansen.dk

Hans Henrik G. Larsen
Troldborgvej 2
Tved
7700 Thisted
26 60 86 60
hhgl@mail.dk
www.hhgl.dk

